# 113年新竹市青年徵曲活動簡章

# 壹

### 計畫宗旨

為推出專屬於新竹市青年朋友的形象歌曲,鼓勵新竹市青年民眾音樂創作,徵選出足以代表新竹市青年形象的傳唱歌曲,提供青年展現自我實力、實現自我價值之舞台。藉由青年個人(團體)參與歌曲創作活動,創造全新音樂單曲,作品可運用於新竹市各項青年活動(動態、靜態、戶外、室內),藉以豐富美育、藝術生活,並凝聚新竹市青年力量。

## 漬

### 相關單位

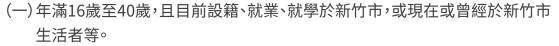
主辦單位:新竹市政府

執行單位:波希整合行銷有限公司



### 競賽內容





可茲證明符合參賽資格之文件,如:

- · 身分證正反面 或 在學證明
- · 工作證明(名片、識別證等)
- · 曾經居住或生活於新竹市相關文字說明等。
- (二)可單獨一人擔任隊長並籌組隊伍報名。亦可二人以上共同報名,並由其中一 人擔任隊長。
- (三) 團隊隊長限參與投稿1次, 團隊合作成員不在此限, 合作成員可同時與不同 團隊隊長組隊參加, 團隊隊長亦可同時擔任其他隊伍成員協助創作。
- (四)每一隊伍中至少一人符合「年滿16歲至40歲,且目前設籍、就業、就學於新竹市,或現在或曾經於新竹市生活者」、未滿18歲參賽者,應取得法定代理人/監護人同意。

#### 二、徵曲主題

內容需扣合新竹市青年精神,表現 青春活力、夢想希望與未來願景。



#### 三、徵曲作品規則

- (一)歌曲長度:至少3分鐘至多5分鐘。
- (二)參賽曲風:不限
- (三)作品演唱語言:中文為主。(英文、臺灣台語、臺灣客語等為輔,須以中文註明解釋意思),歌詞非中文之部分須附上中文翻譯,且需對翻譯內容負責。
- (四)演唱者(主唱)可為個人獨唱或團體合唱。
- (五)作品必須同時包含『歌詞』、『曲』、『伴奏』與『人聲』等四項基本元素(單以歌詞或單以樂曲旋律參賽皆不符合參賽資格)。
- (六)音樂單曲格式應可於各廠牌之手機與平板電腦上正常播放,音質需清晰。另配合行銷推廣需求,須輸出可上傳至Facebook、LINE、Instagram及YouTube等社群平台之檔案格式,以及合於衛星或有線電視頻道播出之影片規格。

## 肆報名方式

#### 一、報名方式

採線上報名徵件

#### 二、報名網站

請至下列網址進行網路報名及下載報名相關表格與附件填寫,報名網址:https://www.hsinchuyouthartcomp.com/。

#### 三、報名資料

#### (一)填寫資訊:

- 1. 作品曲目名稱。
- 2. 曲目時間總長。
- 3. 作品歌詞(非中文需提供中文翻譯)。
- 4. 作品創作理念說明(約100字)。
- 5. 新竹市特色或關聯性說明(約100字)。
- 6. 團隊成員(本名)之項目分配說明。

#### (二)上傳檔案:

- 1. 完整音樂Demo檔案 (mp3格式檔案)
- 2. 樂譜 (五線譜或簡譜) 及歌詞 (PDF檔)。
- 3. 基本資料及同意書(請將下列附件合併為PDF單一檔案上傳)
  - · 參賽基本資料(附件一)
  - · 著作財產權及肖像權授權使用同意書及參賽同意書(附件二)
  - · 未成年參與活動法定代理人同意書(附件三)



# 伍 辦理期程

項目	時程	說明
徵曲時間	6月30日(日)至9月2日(一)	線上報名及檔案上傳
資格審查	9月3日(二)至9月16日(一)	含補件
初賽線上評選	9月17日(二)至9月26日(四)	
初賽結果公告	10月4日(五)	於活動專屬網頁、 Facebook 粉絲專頁公佈
決賽暨頒獎典禮	10月30日(三)	以主辦單位最終公告為準

## 陸神選制度

- 一、分為初賽和決賽二階段評選,將遴聘專業人士組成評選小組進行評選:
  - (一)第一階段預計從符合資格之參賽作品中擇選 10 件入圍決賽,入圍作品需參加 10月30日之現場決賽環節。
  - (二) 第二階段決賽採現場表演方式,由遴聘的專業人士所組成之評選小組,從10 組現場表演中決定名次。參賽作品如經審查無符合者,得經評選會議決議不足 額入撰。
- 二、若遇總分同分情形時,以評分標準項目依序進行分數高低排序以決定名次,若再同分則由主辦單位評審共識決議。
- 三、初賽評選結果名單核定後,將公布於活動網站及臉書粉絲專頁,並以 email 通知 入圍者審查結果。
- 四、決賽以現場器材設備為主,參賽者需使用伴唱帶進行演唱,不建議自備器材現場 彈奏。
- 五、本單位有權依實際收件情形隨時調整評選作業方式。





# 柒 評選標準

#### 一、初賽

評分項次	評選項目	百分比	說明
項目一	新竹市 特色與魅力	40%	作品歌詞內容是否具新竹市的關聯性,並清楚詮釋新竹市特色。
項目二	音準節奏及 樂曲編制	30%	參賽作品編曲是否應用成熟,且音 准節奏清晰。
項目三	音樂創意	20%	參賽作品內容是否具創新、創意及 獨特性。
項目四	整體呈現	10%	參賽作品創作理念是否呈現完整, 概念清晰。

若遇總分同分情形時,以評分標準項目依序進行分數高低排序以決定名次,若再同分則由主辦單位評審共識決議。

#### 二、決賽

評分項次	評選項目	百分比	說明
項目一	台風表現	40%	參賽者於現場舞台表演之穩定性 及流暢性。
項目二	音準音色技巧	30%	參賽者之現場歌唱技巧應用、咬字 清晰,且節奏鮮明。
項目三	音樂創意	20%	參賽者現場表演內容是否具創新、 創意及獨特性。
項目四	整體呈現	10%	參賽者整體舞台及敘述呈現是否 完整、和諧。

若遇總分同分情形時,以評分標準項目依序進行分數高低排序以決定名次,若再同分則由主辦單位評審共識決議。

## 捌 競賽獎項

「第一名」1名,獎金新臺幣120,000元及獎狀乙紙。 「第二名」1名,獎金新臺幣80,000元及獎狀乙紙。 「第三名」1名,獎金新臺幣45,000元及獎狀乙紙。 「優選」4名,獎金新臺幣10,000元及獎狀乙紙。 「入選獎」3名,獎金新臺幣5,000元及獎狀乙紙。



# 玖 領獎注意事項

- 一、得獎者須出席成果發表記者會暨頒獎典禮,於現場出示本人身份證明文件及填寫相關領獎資料進行領獎,未能親自出席者,須請他人代表領獎,「現場」繳交「領獎委託代理授權書」(詳如附件四)。
- 二、依中華民國稅法相關規定,獎項價值為新臺幣 2 萬元以下,照原獎金發放,得獎獎金超過新臺幣 2 萬元(含),須先扣 10%之稅金。中獎人為外籍(即在中華民國境內居住未達183天之本國人及外國人)則依規定扣繳20%稅率。
- 三、得獎者須繳交得獎收據、身分證正反面影本及帳戶以申報所得,並配合於期限內填寫及回傳獎金領據,逾期未配合辦理者,視同放棄獎金領取。

## 拾注意事項

- 一、參賽者以團隊報名參賽,可單獨一人擔任隊長組成隊伍,亦可二人以上團體報名, 每隊隊長限投稿1次。報名截止後,不得要求重新編輯、修改、刪除投稿作品。報名後 若更改計畫成員名單,需取得機關同意後始得執行。
- 二、為確保比賽公平公正,參賽作品將首先由主辦單位依據參賽規定進行資格審查。不符合參賽規定且未補件者,將不列入評選,且不另行通知。
- 三、評選委員得就參賽作品水準,決定各獎項是否「從缺」或於獎項總數不變情形下「調整名額」。
- 四、凡報名參賽者請依簡章規定如實填寫報名表各項資料,如有謊報、欺瞞等情事,主辦單位得於經查確有此情事後進行相關處理(例如判定該參賽者喪失比賽資格等),參賽者不得異議。
- 五、參賽作品若發生著作權使用爭議或侵權之事,概由參賽者負全部法律責任,與主辦單位無關。如有涉及詞曲創作授權或公開展演等經紀合約問題,請另出具經紀公司無償授權同意書。
- 六、主辦單位因故取消某參賽者之得獎資格後,主辦單位有權決定是否予以遞補,所有 參賽者皆不得異議。
- 七、參賽者應配合機關需求,進行作品審查與修正,得獎者後續則須配合機關需求修正作品,直至主辦單位審查通過為止,其中不得要求支付費用。
- 八、得獎者須同意參與主辦單位安排之媒體宣傳規劃,如媒體專訪、新聞報導等,並同意無償授權辦單位重製、出版或於本計畫相關一切活動中發表提案內容。
- 九、得獎者有義務協助本計畫各種形式之經驗分享與活動推廣,並依主辦單位活動之需求,配合相關行銷宣傳與執行。
- 十、由於須確保徵選作品內容之原創性,故於本活動錄取結果公告前,請報名徵選之圖資、專曲及徵選影片先不發佈於大眾公開社群網站(如Facebook、YouTube等)。

- 十一、個人/團體於賽事期間須保持自身良好形象並不得有損主辦單位名譽,若因自身負面形象或言行舉止(由主辦單位全權認定)直接或間接影響主辦單位商譽或有影響之虞時, 主辦單位有權取消參賽資格權利,並要求補償金與損害賠償。
- 十二、參賽個人/團隊應同意主辦單位於賽程現場及賽事準備階段進行錄音、錄影及攝影記錄 ,並同意無償授權主辦單位就現場拍攝或錄製之個人/團隊肖像、演出及作品等內容,為 紀錄與宣傳等目的,得以重製、改作、編輯、翻譯、公開展示、公開上映、公開演出、公開播 送、公開傳輸等方式使用,包括但不限於企業訊息、活動宣傳、報導刊登、廣播、電視、網 路等全媒體,如有任何第三人向主辦單位主張侵權或要求支付相關權利授權金等情事, 參賽個人/團隊應保證負責排除解決並使主辦單位不受其事件影響,如有產生費用(包 括但不限於裁判費、律師費等因法律程序所生之一切費用)亦應由參賽個人/團隊負責, 主辦單位亦有權取消該參賽個人/團體之參賽及得獎資格,並得要求損害賠償。
- 十三、本活動報名所繳交之文件(檔案),請自行留底,不另發還。
- 十四、參賽者請詳細閱讀本簡章之相關規定、凡報名參賽者即明示同意本簡章的各項內容及規定。
- 十五、本活動將聘請洪仲澤律師擔任法律顧問。
- 十六、主辦單位對本活動相關規定保有調整及最終解釋權,本簡章若有未盡事宜,主辦單位有權修改公告之,並以活動官網公告為準。

## 拾壹 徵曲活動小組聯絡資訊

電話:02-87324281

信箱:sevice@bosic.com.tw

客服聯繫時間:週一至週五12:00-18:00



附件一

# 113年新竹市青年徵曲活動 參賽基本資料

創作歌曲名			曲目長度		
		個人/隊長/代表	人		
	1	固人/隊長/代表人	(聯絡人)基本資料		
姓名		性別		出生年月日	
聯絡電話		年龄		是否成年	
身分證字號		E-mail信箱			
	身分證正面			身分證背面	
(正面)		(反面)			
		團隊成員(本名)	之項目分配說明		
姓名		項目說明			
姓名		項目說明			
姓名     項目說明					
姓名		項目說明			
姓名		項目說明			
提醒事項 1. 請依團隊人數自行新增行列,若單獨一人擔任隊長組成之隊伍,團隊成員請留空。					

- 2. 所有團隊成員, 需親筆署名之著作財產權及肖像權授權使用同意書及參賽同意書(詳如附件二)
- 3. 所有團隊成員,未成年者需附親筆署名之法定代理人同意書。(詳如附件三)

【所植室之個資僅供「	113年新竹市青年徵曲活動	參賽其木資料同音書使田	, 並依個人資料	[保護法予]以保察。)
			/ 11/ 11X 1141 // 12 11/-	『「木「豆」ハー・「ノノ人」木「T」~」

中 華 民 國 年 月 日

## 附件二

## 113年新竹市青年徵曲活動

## 著作財產權及肖像權授權使用同意書及參賽同意書

参賽者本人 \_\_\_\_\_\_(以下稱參賽者),茲就報名參加「113年新竹市青年徵曲活動」, 同意並擔保以下條款:

- 一、參賽者保證參賽作品係出於參賽者個人或團隊,並未公開發表且不得運用同一創作參與其他類似競賽,且無侵害他人著作之情形,若有著作財產權之爭議,參賽者願負相關法律之責任。
- 二、參賽者之參賽作品同意為評選、業務宣導、教育推廣或內部使用目的,無償授權主辦機關及其授權之第三人,得以不限時間、方式、地域、次數無償利用。
- 三、報名者應配合機關需求,進行作品審查與修正,直至主辦單位審查通過為止,其中不得要求支付費用。入選者須同意參與主辦單位安排之媒體宣傳規劃,如媒體專訪、新聞報導等,並同意無償授權主辦單位重製、出版或於本計畫相關一切活動中發表提案內容。
- 四、入選者有義務協助本計畫各種形式之經驗分享與活動推廣,並依主辦單位活動之需求,配合相關行銷宣傳與執行。
- 五、依本徵件活動實施計畫,凡經評定得獎之作品(包括第一名、第二名、第三名、優選及入選獎),由主辦機關致贈獎金(品)、獎狀,則參賽者作品之著作財產權歸屬於主辦機關所有,並同意不對主辦機關行使著作人格權;參賽者亦同意主辦機關為行銷及推廣本徵件活動之目的,可以任何方式使用參賽者所提供之照片,包括(但不限於)用於製作、展示、散布、傳輸和本徵件活動有關的傳單、海報、網站、臉書專頁等,在此一許可範圍內,參賽者就該照片之本人肖像不主張其肖像權及公開權,並擔保照片內所有第三人不主張其肖像權及公開權。
- 六、主辦機關擁有自行運用於公開傳輸、公開播送、公開展示、重製、改作、編輯、印製、出租、散布、 發行及再授權他人等權利,且不另致酬,參賽者無異議亦不另行索取費用。
- 七、由於須確保徵選作品內容之原創性,故於本活動錄取結果公告前,請報名徵選之圖資、專曲及 徵選影片先不發佈於大眾公開社群網站(如Facebook、YouTube等)。
- 八、個人/團體於賽事期間須保持自身良好形象並不得有損主辦單位名譽,若因自身負面形象或言行舉止(由主辦單位全權認定)直接或間接影響主辦單位商譽或有影響之虞時,主辦單位有權取消參賽資格權利,並要求補償金與損害賠償。
- 九、參賽個人/團隊應同意主辦單位於賽程現場及賽事準備階段進行錄音、錄影及攝影記錄,並同意無償授權主辦單位就現場拍攝或錄製之個人/團隊肖像、演出及作品等內容,為紀錄與宣傳等目的,得以重製、改作、編輯、翻譯、公開展示、公開上映、公開演出、公開播送、公開傳輸等方式使用,包括但不限於企業訊息、活動宣傳、報導刊登、廣播、電視、網路等全媒體,如有任何第三人向主辦單位主張侵權或要求支付相關權利授權金等情事,參賽個人/團隊應保證負責排除解決並使主辦單位不受其事件影響,如有產生費用(包括但不限於裁判費、律師費等因法律程序所生之一切費用)亦應由參賽個人/團隊負責,主辦單位亦有權取消該參賽個人/團體之參賽及得獎資格,並得要求損害賠償。

- 十、參賽者之參賽作品如有使用侵權之著作,抄襲或複製他人作品,於其他類型活動重複投稿或有妨害他人著作財產權、肖像權等情事,或侵害他人、隱私權或妨礙社會秩序善良風俗或違反中華民國相關法令規定等情事,經查證屬實,參賽者願負排除糾紛之責,並擔保第三人就作品對主辦機關不得主張任何權利,主辦機關得逕予取消得獎資格,追回一切獎勵,另若造成主辦機關損害,參賽者應負損害賠償責任。
- 十一、參賽者參賽作品有利用他人著作,均已取得合法授權,且該著作之著作財產權人並且授權主辦單位日後不限方式、次數、時間、地域無償利用,以及再授權 第三人利用,並承諾對主辦單位及其授權之第三人,不行使著作人格權。
- 十二、參賽者擔保有充分權限可授予上述許可,並擔保參賽者所提供的資料絕無侵害 第三人之任何權利。

參賽者本人姓名: 	(簽章)
身分證統一編號:	
通訊住址:	
電話:	
	參賽者本人若未成年,須請法定代理人加填下列欄位
法定代理人:	(簽章)

【所填寫之個資僅供「113年新竹市青年徵曲活動」著作財產權及肖像權授權同意書及參賽同意書使用,並依個人資料保護法予以保密。】

年

月

華

民

或

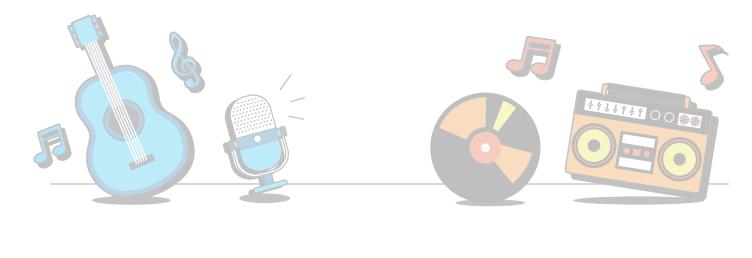
中

 $\Box$ 

附件三

# 113年新竹市青年徵曲活動 未成年參與活動法定代理人同意書

本人 茲同意未成年人參加「113 <sup>年</sup>	//3/14/X 1 / / / / / L		之法定代理人(或監護人), 同意書為證,以上如有虛偽不
實,立書人願負法律責任。			
法定代理人姓名:		(簽章)	
法定代理人聯絡電話:			
法定代理人通訊地址:			



中華民國軍年月日

【所填寫之個資僅供「113年新竹市青年徵曲活動」未成年參與活動法定代理人同意書使用,並依個 人資料保護法予以保密。】 附件四

# 領獎委託代理授權書

本人 活動暨青年徵曲活動得獎人	_(得獎人姓名)為新竹市政府舉 ,因個人因素無法親領,茲委託	舉辦之113年新竹市青年圍籬美學競圖 托下列代理人代領得獎獎項。
代理人(受託代領獎人):	(簽章	<u>-</u> 1)
身分證字號:		
聯絡電話:		
聯絡地址:		
委託人姓名(得獎人):	(簽章	$\left(\frac{\pi}{2}\right)$
身分證字號:		
聯絡電話:		
聯絡地址:		

代理人(受託代領獎人)身分證影本				
請貼身分證正面影本	請貼身分證反面影本			
(正面)	(反面)			
委託人身	分證影本			
請貼身分證正面影本	請貼身分證反面影本			
(正面)	(反面)			

供社・代理 人 確 埋 拱 個 人	身分證正木及木漿品代領委託同音書至	<b>阿將活動用提領取</b> 。

中 華 民 國 年 月 日